



Les Nuits Magiques - 28/11 - 9/12/2018 28ème Festival International du Film d'Animation

Règlement de la compétition de courts métrages d'animation

Présentation

La 28ème édition du Festival International du Film d'Animation "Les Nuits Magiques", se déroulera au cinéma "Le Festival" de Bègles (premier cinéma français spécialisé en cinéma d'animation et effets spéciaux) du 28 novembre au 9 décembre 2018 ainsi que sur d'autres lieux de l'agglomération bordelaise. Le festival a pour objectif de faire découvrir la richesse et la diversité du cinéma d'animation par la diffusion de courts et longs métrages d'animation provenant du monde entier et utilisant des techniques d'animation différentes. Il est organisé par l'association Flip-Book.

Compétition Internationale de Courts Métrages d'animation

Plusieurs Prix du Public de 500 euros pour les réalisateurs
Prix spécial du film coquin, de 500 euros pour le réalisateur
Le Prix des Collégiens et des Lycéens : 250€ au réalisateur
Le Prix des Écoles primaires : 250€ au réalisateur

Inscription des films

Peuvent participer à la compétition, des courts métrages d'animation réalisés après le 31 décembre 2015 sur DCP ou fichier numérique HD. **Les films étrangers peuvent concourir dans la mesure où ils sont doublés en français, sans dialogues ou déjà sous-titrés en français.** Le formulaire d'inscription est disponible sur le site internet du festival www.lesnuitsmagiques.fr. Aucun droit d'inscription n'est exigé.

Sélection

La sélection des films se fera via un lien internet de visionnage ou sur DVD. La date limite d'envoi des films est le 15 juillet 2018 et les DVD de visionnage envoyés ne seront pas retournés.

Adresse d'envoi des films pour la sélection :

FLIP-BOOK / LES NUITS MAGIQUES
23 RUE NOUTARY
33130 BEGLES
FRANCE

La liste des films sélectionnés sera disponible sur notre site internet www.lesnuitsmagiques.fr début septembre.

Promotion

Les ayants droit cèdent au festival, sans contre partie, les droits de reproduction des photographies de leur film pour une diffusion dans la presse ou sur le site internet du festival. Ils autorisent également la diffusion d'extraits de leur film, au plus 10% de sa durée avec un maximum de 1 minutes 30 secondes, sur les différentes chaînes de télévision ou autres médias.

Les ayants droit des films inscrits à la compétition autorisent le festival à diffuser leur film dans le cadre de deux projections promotionnelles au cours de l'année suivant la manifestation.

Port des films

Le festival prendra en charge le port retour des DCP des films sélectionnés.

Assurance

Le Festival contractera une assurance en vue d'un remplacement des DCP éventuellement endommagées pendant la manifestation.

Cas non prévus et contestations

Les organisateurs du festival se réservent le droit de prendre toute décision relative à des questions non prévues par le présent règlement et d'accorder des dérogations éventuelles aux dispositions ci-dessus sur demande expresse et motivée. La participation au festival implique l'acceptation sans réserve des termes de son règlement.

Programmation/Administration
FLIP-BOOK/LES NUITS MAGIQUES
23 RUE NOUTARY
33130 BEGLES
FRANCE
TÉL. : (+33)5.56.51.76.60

Mail : contact@lesnuitsmagiques.fr
Site : www.lesnuitsmagiques.fr

Les Nuits Magiques - 28/11 - 9/12/2017
28ème Festival International du Film d'Animation
Formulaire d'inscription d'un film à la compétition

A envoyer par mail à contact@lesnuitsmagiques.fr

Titre du film :		
Réalisateur(s) : Mail :		
Producteur(s) : Mail :		
Nationalité du film :	Année de réalisation :	Durée du film :
Technique(s) d'animation :		
Dialogues : <input type="checkbox"/> sans dialogues <input type="checkbox"/> dialogues en français <input type="checkbox"/> sous-titré en français		
Synopsis :		

Personne qui inscrit le film : <input type="checkbox"/> réalisateur <input type="checkbox"/> producteur <input type="checkbox"/> distributeur <input type="checkbox"/> autre
Nom :
Mail :

Format de la copie de visionnage : <input type="checkbox"/> Lien de visionnage en ligne <input type="checkbox"/> DVD
Dans le cas d'un lien de visionnage, précisez le lien et mot de passe éventuel :
<i>Attention : si le film est en version originale sous-titrée en français, la copie de visionnage doit l'être aussi.</i>

Copie projetée pendant le festival : <input type="checkbox"/> DCP <input type="checkbox"/> fichier numérique HD	
Réservation de la copie auprès de : <input type="checkbox"/> réalisateur <input type="checkbox"/> producteur <input type="checkbox"/> distributeur <input type="checkbox"/> agence du court métrage <input type="checkbox"/> autre	Contact pour la réservation de la copie : - nom : - mail :
Valeur de la copie (en Euro) :	
Adresse de retour de la copie projetée pendant le festival :	

Signature (précédée du nom du signataire)

Date :